**Rapport de Projet**

Maquetter Application

Niveau 1



Réaliser par :

Sana Bengannoune

**Objectif :**

* Prise de main des outils de Wireframing low/high fidelity (ex: Photoshop, Balsamiq)
* Reproduire la charte graphique (UI Style Guide)
* Prise de main des outils de Prototyping (ex : XD)

**Durée : 9 jours**

Lien de Trello :

<https://trello.com/b/NEIr21IN>

Lien de Github:

<https://github.com/ilyas-elmarzak/photo/tree/SANA>

**Journée 1 :**

* + Organisation du groupe (Trello, github)
  + Documentation (les systèmes de grille)
  + Paramétrage de l'art board pour le design web (Version bureau)
  + Ajout des couleurs dans le swatch photoshop depuis la charte graphique
  + Design de la section Hero Header

Organisation du groupe :

Organisation les taches du projet sur Trello selon les livrables demandés durant les 9 journées.

* Chaque journée a pris une étiquette.
* Chaque journée est divisée par des taches à faire.

Mettre un responsable pour la mise à jour du Tableau au début de chaque journée.

Création d’un Repo github par son responsable pour que les membres du groupe le cloner localement.

* Chaque membre doit faire un push de son travail programmé à chaque fin journée vers le repot distant en respectant le workflow de branching.
* Le responsable va accepter les pull request afin de les confirmer et faire le merging sur la branche master s’il Il n’y a pas un problème.

Documentation :

Après la documentation sur les différents systèmes de grille, on a touché l’importance de grille et son utilité pour avoir un design cohérent et bien organisé au niveau de l’emplacement des éléments sur le canva et leur taille aussi l’espacement entre ces éléments.

On a arrivé à choisir une stratégie pour faire la grille convenable à l’aide d’un outil de calcule online qui nous permet d’avoir paramétrage de grille au deux niveaux (V et H).

Configuration artboard :

On a pris largeur de 1400 px pour version bureau.

On a appliqué notre système de grille choisi.

Modification de la palette des couleurs :

Grace à l’outil pipette de Photoshop, on a pris les couleurs définies sur la charte graphique (UI style guide).

Design section header :

On a respecté certaines règles :

* Diviser la section en des parties (l’entête, partie 1 et partie 2)
* Regrouper les calques de chaque partie dans un groupe avec un nom identifiable.
* Regrouper les éléments de bouton dans même groupe
* Transformer les images en objet dynamique pour éviter la perte de sa résolution.
* Appliquer les couleurs et les tailles pour avoir un design similaire.

Wireframe low fedility :

Sur balsamiq on a pu faire wireframe version bureau et découvrir les différents services de cette plateforme.

**Journée 2 :**

* + Documentation:
    - Atomic Design, Responsive web design
  + Finalisation du design bureau du site web

Documentation :

* Atomic Desing une approche a comme idée principale est d’organiser chacun des éléments de l’interface pour concevoir des interfaces belles et fonctionnelles dans tous les environnements.
* Le Responsive Web Design (RWD) ajuste automatiquement l’affichage d’une page web à la taille d’écran du terminal utilisé.

Finalisation de design version bureau :

Après la section header on a ajouté les autres sections

Header

Section 1

Section 2

Section 3

Footer

On a suivi les mêmes règles respectées au moment de création la section Header.

Github et Trello :

Faire push de toute nouvelle modification vers le depot distant.

Mise à jour le tableau Trello.

**Journée 3 & 4 :**

* + Design de la version tablette du site
  + Documentation: UI

Documentation:

L’UI traite tous les aspects techniques de la création (ou interaction) avec un produit.

Wireframe low fedility :

À l’aide de balsamiq on a créé nouvelle wireframe pour version tablette.

On a changé l’organisation des éléments pour améliorer la vision selon les nouvelles mesures qui représentent une tablette.

Design de version tablette :

On a travaillé sur plusieurs étapes

* Configuration artboard tablette (largeur 768)
* Adopter la stratégie de la duplication des calques d’une artboard version bureau.
* Redimensionner les éléments copies pour qu’ils soient convenable avec la nouvelle artboard.
* Reformuler l’emplacement des éléments de chaque section pour avoir une vision belle et claire.

Github et Trello :

* Mise à jour du tableau trello par validation des taches réalisés.
* Faire un push avec les modifications faites.

**Journée 5 :**

* + Design de la version Mobile du site
  + Documentation: UX

Documentation :

L’UX est la discipline qui s'occupe de tous les aspects sensoriels qui se passent entre un utilisateur et un produit / service.

Wireframe low fedility :

À l’aide de balsamiq on a créé nouvelle wireframe pour version mobile.

On a changé l’organisation des éléments pour améliorer la vision selon les nouvelles mesures qui représentent un mobile.

Design de version mobile :

On a travaillé sur plusieurs étapes

* Configuration artboard mobile (largeur 400)
* Adopter la stratégie de la duplication des calques d’une artboard version tablette.
* Redimensionner les éléments copies pour qu’ils soient convenable avec la nouvelle artboard.
* Reformuler l’emplacement des éléments de chaque section pour avoir une vision belle et claire.

Github et Trello :

* Mise à jour du tableau trello par validation des taches réalisés.
* Faire un push avec les modifications faites.

**Journée 6 :**

* + Reproduire la charte graphique
  + Documentation: UI Style Guide

Documentation :

Le style­guide ou GUI (Graphi­cal User Inter­face) est un docu­ment qui compile l’en­semble des éléments d’une inter­face compo­sant un site Web ou une appli­ca­tion. Généralement c’est une référence de tous les composants graphiques.

On a bien touché l’utilité de GUI pour un UI designer, lors de la créa­tion des maquettes, et à l’équipe de déve­lop­pe­ment front-end, lors de l’in­té­gra­tion.

Reproduire la charte graphique :

Sur le Photoshop on a essayé de reproduire la charte graphique et mentionner toutes les couleurs les styles utilisés et les tailles de police et des formes.

On a respecté la règle que le document doit être bien organisé et détaillé pour qu’il sera un bon guide au moment de codage.

Github et Trello :

* Mise à jour du tableau trello par validation des taches réalisés.
* Faire un push avec les modifications faites.

**Journée 7-8 :**

* + Prototype
  + Documentation: Découverte XD

Documentation :

On a attaqué le XD et découvrir ses outils formidables.

On a essayé le service prototype et le fonctionnement des laissons et l’outil de défilement et les différents styles d’animation.

Prototyping :

Les étapes faites :

* Réalisation d’un scroll sur la page web
* Faire une liaison entre les rubriques mentionnées sur l’entête du page web avec sa section destinée sachant que la section est créée dans une plan de travail indépendant.
* Sans oublier les laissions de retour à la page d’accueil.
* Création de bouton hamburger version Tablet et mobile à la place de la barre menue.

Github et Trello :

* Mise à jour du tableau trello par validation des taches réalisés.
* Faire un push avec les modifications faites.

**Journée 9 :**

**Réalisation de rapport**

Synthèse de projet et vérification la déposition de tous les livrables journalières……

Merci de votre évaluation